



Freitag, 30. August
A Killer Romance

Gary Johnson lehrt Psychologie an der Uni, aber nebenher arbeitet er für die Polizei. Für diese gibt er sich als Profikiller aus, um so als Lockvogel Leute zu überführen, die einen Mord in Auftrag geben wollen. Doch als die verzweifelte Madison vor ihm sitzt, um ihren sie misshandelnden Ehemann ermorden zu lassen, wirft er seine Professionalität über Bord. Als er anfängt, sie wieder zu treffen und sie schließlich auch Gefühle für ihn entwickelt, setzt das eine turbulente Reihe von Ereignissen in Gang.

USA, 2024, Regie: Richard Linklater, Darsteller: Glen Powell, Adria Arjona, Genre: Komödie, Romanze, Thriller, Spieldauer: 115 Minuten, FSK: ab 12



Samstag, 31. August
Ich – einfach unverbesserlich 4

Grus Tage als Superschurke scheinen gezählt. Denn auf einem Klassentreffen gerät er an Maxime Le Mal und Valentina, die so sehr an Grus Thron rütteln, dass dem nichts anderes übrig bleibt, als mit Hilfe von Anti-Verbrecher-Liga-Chef Silas Ramspopo ins Zeugenschutzprogramm unterzutauchen. Doch das letzte Wort scheint noch nicht gesprochen. Immerhin ist Gru zusammen mit seiner Frau Lucy und den drei Töchtern Margo, Edith und Agnes kein zu unterschätzendes Team.

USA, 2024, Regie: Patrick Delage, Chris Renaud, Sprecher: Oliver Rohrbeck, Martina Hill, Genre: Animation, Familie, Spieldauer: 94 Minuten, FSK: ab 0



Sonntag, 1. September
Die Herrlichkeit des Lebens

Es ist 1923, als sich Franz Kafka und Dora Diamant durch einen Zufall an der Ostseeküste kennenlernen. Er ist der Literat von Welt, der viel Zeit in seinen Gedanken verbringt, sie eine bodenständige Tänzerin. Aber die vermeintlichen Unterschiede hindern die beiden nicht daran, sich auf die gemeinsame Liebe einzulassen. Doch das noch junge Glück wird schon früh mit einem Mindesthaltbarkeitsdatum versehen, denn Kafkas Gesundheitszustand ist sehr angeschlagen.

D, 2024, Regie: Georg Maas, Judith Kaufmann, Darsteller: Sabin Tambrea, Henriette Confurius, Genre: Drama, Romanze, Spieldauer: 99 Minuten, FSK: ab 6



Montag, 2. September
Bob Marley: One Love

Um für Frieden und Verständigung unter seinen Landsleuten zu werben, kündigt Bob Marley ein großes Gratis-Konzert an. Kurz vor dem Termin dringen jedoch bewaffnete Männer in sein Haus ein. Um seine Familie in Sicherheit zu bringen, stimmt Marley zu, mit ihnen nach London umzuziehen. Dort nimmt er „Exodus“ auf, mit dem er zum globalen Superstar aufsteigt. Die heikle Situation in seiner Heimat lässt ihn aber ebenso wenig zur Ruhe kommen wie eine sich ankündigende Erkrankung

USA, 2024, Regie: Reinaldo Marcus Green, Darsteller: Kingsley Ben-Adir, Lashana Lynch, James Norton, Genre: Biopic, Drama, Spieldauer: 107 Minuten, FSK: ab 12



Dienstag, 3. September
The Quiet Girl

Die neun Jahre alte Cáit soll die Ferien bei entfernten Verwandten auf dem Land verbringen. Das schüchterne Mädchen fühlt sich zunächst fehl am Platz. Seán verhält sich ihr gegenüber sehr kalt, aber seine Frau Eibhlín kann eine Verbindung zu Cáit aufbauen. Sie beginnt, sich auf dem Bauernhof immer wohler zu fühlen und aus sich herauszugehen. Doch sie muss lernen, dass das so beschaulich wirkende Leben von Seán und Eibhlín immer wieder von den Geistern der Vergangenheit heimgesucht wird .

F, 2023, Regie: Colm Balráad, Darsteller: Carrie Crowley, Andrew Bennett, Catherine Clinch, Genre: Drama, Spieldauer: 96 Minuten, FSK: ab 12


Filmstart: täglich 20.30 Uhr (bei jedem Wetter)

Bewirtung: Getränke, Popcorn, wechselnde Snacks passend zum Programm

Eintritt: 8 € + VVK-Gebühr

Eintrittskarten: erhältlich unter www.altensteig.de/kino

Änderungen vorbehalten

Vorverkauf ▶▶ 

Mit freundlicher Unterstützung von:



Kino im Schlossgarten
21. August bis
3. September 2024



14
Kinohighlights
täglich 20.30 Uhr
www.altensteig.de

14 Kinohighlights, täglich 20.30 Uhr
www.altensteig.de

Kino im Schlossgarten



Liebe Kinofreundinnen und Kinofreunde,

seit mittlerweile mehr als 20 Jahren bieten wir 14 Tage großes Kino im Altensteiger Schlossgarten auf der großen Leinwand vor der imposanten Kulisse der Altensteiger Schlossanlage und dem Blick übers Nagoldtal in der Abendsonne.

Wir präsentieren Kinohöhepunkte der zurückliegenden Saison, Blockbuster, Spannungsgeladene Action, amüsante Komödien und Filmperlen und wie immer ist für alle Filmfreunde etwas dabei. Machen Sie es sich gemütlich und bringen Sie gerne Ihre Decken und Kissen mit, damit es für alle ein unvergessliches Erlebnis wird.

Unsere seit Jahren treuen Vorführer sorgen für einen reibungslosen Ablauf. So soll es weitergehen. Film ab!



Mittwoch, 21. August Chantal im Märchenland

Chantal ist immer noch die ewige Influencerin - nur leider ohne Follower. Da gelangen sie und ihre beste Freundin Zeynep an einen antiken Spiegel, den sie für ein Social Media-Gimmick halten. Doch wie durch Zauberhand geraten sie durch den Spiegel in eine verwunschene Märchenwelt. Für Chantal die perfekte Gelegenheit - denn als Prinzessin kann man wohl den besten Content erstellen, oder? Dort ankommen, können die heiratswilligen Prinzen ihren Augen nicht trauen. So eine krasse Prinzessin haben sie ja noch nie erlebt!

D, 2024, Regie: Bora Dagtekin, Darsteller: Jella Haase, Gizem Emre, Mido Kotaini, Genre: Komödie, Spieldauer: 123 Minuten, FSK: ab 12



Donnerstag, 22. August Back to Black

Amy Winehouse ist in einer liebevollen, aber dysfunktionalen, jüdischen Familie aufgewachsen. Durch Zufall trifft sie eines Tages den charismatischen Blake, erkennt in ihm ihren Seelenpartner und verliebt sich unsterblich. Doch schon bald stehen der unaufhaltsam weiter steigende Ruhm der Künstlerin, die damit verbundenen Verpflichtungen und der Druck der Öffentlichkeit sowie die sich nun langsam doch zeigenden Auswirkungen des rücksichtslosen Umgangs mit ihrem Körper Amys Glück im Wege

USA, 2024, Regie: Sam Taylor-Johnson, Darsteller: Marisa Abela, Jack O'Connell, Eddie Marsan, Genre: Musik, Biopic, Spieldauer: 122 Minuten, FSK: ab 12



Freitag, 23. August Zwei zu Eins

Maren, Robert und Volker sind seit ihrer Kindheit beste Freunde und leben im sachsen-anhaltischen Halberstadt. Eines Tages entdecken sie zufällig, dass in einem alten Schacht in ihrer Nähe die verschwundenen Millionen der ehemaligen DDR eingelagert wurden. Sie beschließen, das Geld zu stehlen und planen akribisch jeden Schritt, um ihr Vorhaben in die Tat umzusetzen. Aber je näher sie ihrem Ziel kommen, desto mehr müssen sie sich fragen, ob es das Risiko wert ist und welche Konsequenzen ihr Handeln haben wird..

D, 2024, Regie: Natia Brunckhorst, Darsteller: Sandra Hüller, Max Riemelt, Ronald Zehrfeld, Genre: Komödie, Spieldauer: 116 Minuten, FSK: ab 6



Samstag 24. August Alles steht Kopf 2

Riley ist nun 13 Jahre alt und eine Teenagerin - völlig klar, dass die Emotionen in ihrem Kopf jetzt erst recht nicht zur Ruhe kommen. Dabei dachten Freude, Kummer, Wut und Ekel eigentlich, dass sie Rileys Kopf mittlerweile im Griff haben. Doch als die Pubertät beginnt, wird erst einmal die so gut eingespielte Steuerzentrale abgerissen, weil es mehr Platz für noch mehr Emotionen braucht! Zweifel hat nicht nur ihre Kolleg*innen Neid, Penlich und Ennui im Schlepptau, sondern übernimmt auch gleich das Kommando.

USA, 2024, Regie: Kelsey Mann, Sprecher: Amy Poehler, Kensington Tallman Genre: Familie, Animation, Spieldauer: 96 Minuten, FSK: ab 0



Sonntag, 25. August Eine Million Minuten

Ein kindlicher Wunsch wird zum Leitmotiv für eine ganze Familie: Als die kleine Tochter Nina mit einer Störung der Feinmotorik und Koordination diagnostiziert wird, gerät das Lebensmodell der Familie grundlegend ins Wanken. Der daraufhin von Nina geäußerte Wunsch nach einer Million Minuten, die sie gemeinsam nur mit schönen Dingen verbringen könnten, öffnet ihrem Vater Wolf die Augen. So begibt sich die Familie 694 Tage - eben eine Million Minuten - auf die Reise ihres Lebens.

D, 2024, Regie: Christopher Doll, Darsteller: Tom Schilling, Karoline Herfurth, Pola Friedrichs, Genre: Komödie, Drama, Spieldauer: 125 Minuten, FSK: ab 0



Montag, 26. August European Outdoor Film Tour

Freut euch auf spannende Geschichten von Draußen und folgt unseren Abenteuer*innen beim Klettern auf ausgesetzten Graten oder schwingt euch mit ihnen auf in luftige Höhen. Bike-Abenteuer: Auf zwei Rädern von Alaska bis Feuerland Wintertrilogie am Salbitschijen: 3 Grate in 45 Minuten Motorrad-Abenteuer: Auf dem Landweg von Halle nach New York Familie unterwegs: Mountainbiken mit Schattenseiten Paragliden im Karakorum: Antoine Girard will hoch hinaus Snowboarding zwischen Traum und Realität.

Genre: Sport- und Abenteuer-Dokumentation, Spieldauer: 120 Minuten, FSK: ab 0



Dienstag 27. August To The Moon

Cole Davis arbeitet bei der NASA und verfolgt ein klares Ziel: den ersten Menschen auf den Mond bringen - und zwar so schnell wie nur irgend möglich, da die Sowjetunion ebenfalls fieberhaft daran arbeitet. Doch die Apollo-Mission wird von Pleiten, Pech und Pannen verfolgt. Das soll Marketing-Expertin Kelly Jones ändern. Der Gipfel ist für Cole Davis jedoch erreicht, als sogar die gesamte Mondlandung einfach inszeniert werden soll, womit seine ganze harte Arbeit zunichte gemacht würde.

USA, 2024, Regie: Greg Berlanti, Darsteller: Scarlett Johansson, Channing Tatum, Jim Rash, Genre: Komödie, Romanze, Spieldauer: 131 Minuten, FSK: ab 6



Mittwoch, 28. August Oh la la - Wer ahnt denn sowas?

Die Familie Bouvier-Sauvage, ein altes französisches Aristokraten-Geschlecht, gerät ungeplant an die in viel bescheideneren Verhältnissen lebenden Martins. Der Grund: Ihre Kinder haben sich verliebt und wollen heiraten. Zu diesem - jedenfalls für die beiden Turteltauben - freudigen Anlass, wollen Alice und François ihren Eltern einen DNA-Test schenken, der noch einmal die jeweiligen Familiengeschichten durchleuchten soll. Die Ergebnisse schlagen ein wie eine Bombe und mischen die familiären Karten neu...

F, 2024, Regie: Julien Hervé, Darsteller: Christian Clavier, Marianne Denicourt, Genre: Komödie, Spieldauer: 91 Minuten, FSK: ab 12



Donnerstag, 29. August Gloria!

1800 in der Nähe von Venedig kümmert sich Teresa in einer Musikschule für Mädchen um niedere Aufgaben. Kaum einer kennt sie oder ihren Namen, sie wird von allen immer nur „die Stumme“ genannt. Dabei ahnt niemand etwas von ihrem Talent. Als alle sich auf den Besuch des Papstes vorbereiten und der Kapellmeister sich bemüht, eine neue Komposition für den Pontifex zu kreieren, macht Teresa eine entscheidende Entdeckung. In einer Abstellkammer steht ein Pianoforte, ein bis dahin komplett neues Instrument.

I, 2024, Regie: Margherita Vicario, Darsteller: Galatea Bellugi, Carlotta Gamba, Veronica Lucchesi, Genre: Drama, Historie, Musik, Spieldauer: 106 Minuten,